

Överenskommelse om ett idéburet offentligt partnerskap för ungekulturverksamhet i Haninge

Haninge kommun, genom Kultur- och demokratinämnden och Studieförbundet Vuxenskolan i Stockholms län tecknar idag ett partnerskap i syfte att driva en ungekulturverksamhet tillsammans i Haninge.

Föreliggande överenskommelse, som är framtagen av parterna tillsammans, reglerar målsättningar, organisation samt ekonomiska förutsättningar för hur parterna ska driva verksamheten.

Bakgrund och förutsättningar

Detta avtal är en förlängning av det avtal som förelåg mellan 2018 – 2020 och som tecknades av Studieförbundet Vuxenskolan, ABF Södertörn och Haninge kommun/Kultur- och fritidsnämnden.

I samband med att nytt avtal tecknats har parterna arbetat med att se över avtalet i syfte att aktualisera texten kring samhällsutmaning, organisation, verksamhetens inriktning, fördelningsprinciper samt kriterier för kvalitetssäkring och utvärdering.

Under processen med att ta fram ett nytt avtal har ABF Södertörn valt att lämna partnerskapet. ABF delar dock partnerskapets syn på samhällsutmaning och vikten av att unga får uttrycka sig genom konst och kultur men har valt att fokusera på att få igång en kultur- och folkbildningsinsats för unga i egen regi som riktas mot flera kommuner.

De kvarvarande parterna, Studieförbundet Vuxenskolan och Haninge Kommun/Kultur- och demokratinämnden, ser att de fördelningsprinciper som gällt inom det förra avtalet väl speglar den verksamhet som drivits och den praxis som uppstått. Studieförbundet Vuxenskolan har varit den större parten och tagit ett stort ansvar för både medfinansiering, lokaler och verksamhetsutveckling inom IOP-avtalet.

Parterna ser vidare att kapaciteten att driva avtalad verksamhet fortfarande föreligger även om en part nu lämnar IOPt. Samordningsvinsten blir större än om varje part var för sig skulle driva ungekulturverksamhet i enlighet med avtalets intentioner. Därför går parterna vidare med ett nytt avtal för perioden 2021 - 2024, denna gång mellan Studieförbundet Vuxenskolan och Haninge kommun/Kultur- och demokratinämnden. Dock kommer enbart 80 % av



nämndens reserverade budget för verksamheten att omfattas av det nya avtalet. Det innebär för år 2021 att nämndens medfinansiering minskas från 2,7 mkr/helår till 2,16 mkr/helår.

Samhällsutmaningarna som partnerskapet vill påverka

Studieförbundet Vuxenskolan och kommunen har sedan lång tid, var och en för sig, bedrivit ungdokumentverksamheter i kommunen. En allt större samhällsutmaning har dock gjort sig gällande i att många unga, särskilt i så kallat utsatta områden, lever i utanförskap. Parterna ser också att marginalisering, segregation och upplevelser av växande klyftor hotar samhällsgemenskapen.

Tilliten mellan människor, till samhällets institutioner, myndigheter och dess företrädare urholkas. Utanförskapet riskerar att förstärka tendenser till apati och bristande delaktighet i samhällslivet och inte minst att det finns kriminalitet, framväxt av parallellsamhällen och extremistiska och våldsbejakande ideologier.

Aktuell statistik visar att det råder strukturella skillnader kring trångboddhet, utbildningsnivå, hälsa och andra nyckeltal i Haninge, och att detta är kopplat till var i kommunen människor bor. Dessa skillnader tenderar leda till att olika grupper av människor möts mindre, vilket förstärker segregationens effekter; misstron och fördomarna.

Inom forskning och i kommunens egna undersökningar ser vi att många unga, särskilt unga kvinnor, skattar sin egen känsla av trygghet lågt och att graden av självskattad psykisk ohälsa är hög. I Ungdomsbarometerns rapport "Generation Z, 2021" framkommer att ungas oro inför både sin egen och hela världens framtid ökar. Unga lever idag i en jämförandekultur präglad av ständiga individuella val kopplat till tävling och konkurrens, vilket kan leda till sociala värderingshot som påverkar måendet negativt.

Det är på internet som många unga har sina relationer, uttrycker sig och hämtar sin kunskap om världen. Utvecklingen under senare år, med en stark fragmentering och relativisering av sanning och fakta, spridande av desinformation och konspirationsteorier utgör ett hot mot det demokratiska samtalet. I förlängningen blir det ett hot mot hela det demokratiska samhällssystemet genom att göra människor till varandras fiender. Det finns med andra ord ett behov av att arbeta för demokratiska kärnvärden som sanningsenlighet, respekt, vidsynthet och att förstärka kunskaperna kring källkritik.

Utanförskapet skadar såväl den enskilda individen som samhället i sin helhet, politiskt och ekonomiskt. Mot tendenserna till utanförskap ställs strategier för inkludering. Parterna ser här vinster i att utveckla samverkan mellan det civila samhället och kommunen. Genom att arbeta tillsammans kan vi nå längre än var och en för sig. Kommunen kan garantera ett långsiktigt stabilt ramverk och det civila samhällets aktörer kan i sin tur nå en djupare och trovärdigare förankring bland unga. På så vis kan förtroende och tillit till samhällets funktioner återskapas, vilket leder till minskad känsla av utanförskap och ökad vilja till delaktighet.

Ett partnerskap för ungdokumentverksamhet i Haninge

Människor tycker om att bli tagna i anspråk, att få utnyttja sin fulla potential. Detta gäller i synnerhet unga. Vi är sociala varelser och mår bäst när vi får göra något bra för gruppen och få erkännande för det vi gjort. Ett hälsosamt liv bygger i mångt och mycket på dessa enkla insikter.

Partnerskapet vill arbeta med att ge unga personer verktyg, genom förmågor inom konsten och kulturen som kan bidra till att unga kan påverka sitt eget liv och samhället i positiv riktning. Parterna som utgör IOPt delar synen att konst och kulturutövande får positiva effekter på den samhällsutmaning vi har beskrivit. Konsten och kulturen ger färdigheter, insikter, mognad, intentionsdjup och självkänedom. Konsten och kulturen ger den unga ett språk som också blir en maktresurs och en kompetens i ett samhälle. Sammantaget stärker det också individens ställning på arbetsmarknaden.

Detta partnerskap kring kulturverksamheter för unga i Haninge syftar till att bättre ta tillvara på ungas kraft och initiativförmåga genom att låta några av civilsamhällets aktörer, med en stark förankring bland unga, få spela en större roll och i samverkan med kommunen garantera långsiktighet, kvalitet och demokratiska grundprinciper.

Partnerskapet vill bidra till att minska segregationens effekter genom att unga personer med olika bakgrunder träffas, för att gemensamt utöva sina intressen och formulera sig kring sin situation. Verksamheten ska därför bygga på att alla unga personer i kommunen ska vara välkomna oavsett bostadsort, etnicitet, könsidentitet eller sociala och ekonomiska uppväxtvillkor. Partnerskapet vill också medverka till att goda föredömen i det civila samhället kan utvecklas i det offentliga rummet och fylla det med demokratiska och toleranta värderingar.

Mervärden

Utöver den ungdokumentverksamhet som ska bedrivas så ser parterna att det finns förutsättningar för att ett antal mervärden kan skapas. Partnerskapet:

- Skapar möjligheter att engagera fler ideella krafter i civilsamhället och synliggöra viktiga lokala förebilder genom studieförbundens starka lokala förankring.
- Öppnar vägar för innovativ verksamhets- och metodutveckling genom att olika organisationer och kompetenser arbetar ihop.
- Stärker möjligheten att möta målgruppens behov av tillgänglighet och öppethållande. Detta genom studieförbundets möjlighet till hög flexibilitet, genom att fler ideella krafter engagerar sig i verksamheten och genom större möjligheter till extern finansiering. Sammantaget bidrar detta till att verksamheten kan erbjudas gratis för målgruppen.
- Bidrar till att stärka intresset för Haninge kulturverksamhet från omvärlden då denna form av partnerskap är nyskapande.
- Öppnar större möjligheter till extern finansiering från finansieringskällor som kommunen ensam inte kan söka från.

Partnerskapets gemensamma värderingar

Partnerskapets värdegrund utgår från visionen om ett samhälle som bejakar alla människors lika rätt att vara olika och en värld som präglas av en hållbar utveckling. Alla människors lika värde och rättigheter är grunden för all verksamhet som partnerskapet driver. Varje människa har rätt till ett värdigt liv och att få växa utifrån sina egna behov och förutsättningar. Vi tror på människors förmåga och vilja att utvecklas, påverka och ta ansvar. Partnerskapet menar att det är särskilt viktigt att stimulera ungas inflytande och delaktighet.

Partnerskapets syn på demokrati är att vi ska arbeta för att förstärka och fördjupa demokratin på samhällets alla områden genom att öka alla människors inflytande och delaktighet. Demokratins idéer ska präglade hela samhället. Alla människor ska ha lika möjligheter att påverka sin egen vardag och samhället som helhet.

Partnerskapets bildningssyn bygger på människans förmåga att själv forma sitt liv tillsammans med andra människor och med hänsyn till miljön. Studier och kultur gör livet rikare och är samtidigt något som utvecklar hela samhället. Parterna vägleds av statens fyra syften för stöd till folkbildning. De fyra syftena är att:

- stödja verksamhet som bidrar till att stärka och utveckla demokratin,
- bidra till att göra det möjligt för en ökad mångfald människor att påverka sin livssituation och skapa engagemang att delta i samhällsutvecklingen,
- bidra till att utjämna utbildningsklyftor och höja bildnings- och utbildningsnivån i samhället, och
- bidra till att bredda intresset för och öka delaktigheten i kulturlivet.

Partnerskapet menar att kultur har ett egenvärde för både individ och samhälle. Upplevelser och eget skapande ger människor möjligheter att förstå sig själva och andra. Kulturen är en nyckelfaktor i utvecklandet och värnandet om demokratin.

Styrdokument för partnerskapet

Den överenskomna verksamheten ska vila på parternas grundläggande styrdokument. De grundläggande styrdokumenterna för Studieförbundet Vuxenskolan är stadgar, idéprogram, riktlinjer och verksamhetsplaner.

Studieförbundet Vuxenskolan skriver i sin verksamhetsplan bland annat att: ”SV” tillgängliggör folkbildningen för unga i samhället. Folkbildningen måste vara ett möjligt alternativ för alla, inte minst för unga. Det innebär att vi måste vara öppna och möta unga människor i den miljö och livssituation de befinner sig. I sådana möten kan en dialog uppstå, som leder till ett vidare engagemang. Folkbildning och kultur är stärkande krafter med ett stort inneboende egenvärde”.

Dessutom uttrycker SV i sitt idéprogram:

Kulturens plats i folkbildningen är att

1. Skapa arenor för kritiskt och självständiga diskussioner
2. Ge utrymme för självförverkligande
3. Ett sätt att göra sin röst hörd i samhällsdebatten
4. Kulturen har ett egenvärde i sig

Folkbildning förnyar igenom att

1. Möjliggöra för människor som vill förändra sina liv och växa som individer
2. Bygga broar av förståelse och tillit där det behövs som mest
3. Nå människor som idag står långt ifrån möjligheter till bildning
4. Skapa moderna mötesplatser som möjliggör demokratiskt deltagande och ett levande civilsamhälle

Det övergripande styrdokumentet för kommunen är *Mål och Budget* som beslutas av kommunfullmäktige. I Mål och Budget 2021 – 2022, fastställd 20.11.09 står bland annat följande:

Ur stycket Vision: ”Barn och unga i Haninge ska ha framtidstro och förberedas för framgångsrika liv”.

Ur stycket Politisk inriktning – politisk plattform: ”Genom en god samhällsplanering kan vi minska de negativa effekterna av segregation och klyftorna mellan olika kommundelar”.

I stycket Målområden, mål 5 står: ”Barn och unga ska ha rätt att uppleva och utöva konst och kultur. Demokrati ska värnas och utvecklas för att långsiktigt skapa trygghet och sammanhållning. Fler möjligheter för människor att mötas spontant ska skapas”.

I stycket 4. Ekonomiska driframar per nämnd och bolag står under 4.6 Kultur- och demokratinämnden: ”Kultur och kulturupplevelser är en grundläggande del av människors självförverkligande och delaktighet i samhället. Bildning och kultur breddar våra horisonter, ökar vår frihet och stärker den demokratiska grunden...” samt ”Samverkan och inkludering av civilsamhället lägger grunden för ett levande kulturliv med en mångfald som kommer alla till del. Det hjälper till att skapa attraktiva mötesplatser som såväl stimulerar möten mellan människor och främjar delaktighet. Haninges invånare ska ha tillgång till ett kultur- och fritidsliv som är jämställt och tillgängligt...”

Kommunen har även ett Kulturpolitiskt program som gäller för perioden 2015 – 2025. I stycket framtidsbild framhålls att ”människors kreativitet och lust att uppleva och vara medskapare av kulturen främjas och tas tillvara. Kommunen bjuder in, överlåter ansvar till och samverkar med aktörer inom kulturliv, civilsamhälle och näringsliv”. Partnerskapet har att särskilt beaktade de samhällspolitiska, kulturpolitiska och konstpolitiska dimensionerna i det Kulturpolitiska programmet, och då i synnerhet följande mål:

Mål 1 Fler möjligheter för människor att mötas spontant och arrangerat ska skapa

Mål 4 Haninges kulturliv ska präglas av hög delaktighet och mångfald

Mål 6 Alla barn och unga ska ha rätt att uppleva och utöva konst och kultur

Målen för avtalad verksamhet

1. Ungkulturverksamheten är en trygg och spännande plats för unga. Det är ett kulturkluster där det händer saker. En verksamhet som arbetar utåtriktad och uppsökande och som engagerar och når fler än de som är i verksamheten.
2. Verksamheten utgår från demokratiska kärnvärden, gör skillnad och utmanar negativa krafter genom att skapa värdighet, stolthet och positiv identitet genom att erbjuda goda förebilder och angelägna aktiviteter.
3. Verksamheten bygger på ungas engagemang, delaktighet och inflytande.
4. Verksamheten ger unga möjligheter att utforska och växa i sina kulturintressen genom stöd av ledare med djupa kunskaper inom kultur och genom andra unga ledare. Verksamheten ska också kunna introducera unga till konstformer och genrer som varit okända för dem.
5. Verksamheten stärker ungas förmågor och kompetenser inom konstens och kulturens områden, förbättrar ungas möjligheter till självrepresentation och stärker därmed

självkänslan och upplevelse av god hälsa. I förlängningen innebär detta att de unga lättare hittar vägar till arbete, sysselsättning och utbildning.

6. Verksamheten är väl känd bland unga i Haninge och i Södra Storstockholm.

Mätbara mål

Stycket mätbara mål samt mätmetoder står under årlig översyn av partnerskapets styrgrupp och kommer under följande år biläggas i uppdaterad form till föreliggande avtal. För avtalets år 1 gäller följande, efter att hänsyn tagits till att en part lämnat partnerskapet.

- 180 antal unika deltagare i cirkelverksamhet per år
- 40 besökare per öppen dag i snitt
- 8 olika kultur/konstnriktningar och övrig kompetensstärkande verksamhet erbjuds målgruppen.
- Öppetiderna möter målgruppens behov. 23 timmar/vecka i snitt (1150 timmar/år)
- Verksamheten ska vara jämställd (40/60)
- Verksamheten ska vara tillgänglighetsanpassad
- Verksamheten bygger på målgruppens intressen och behov och målgruppen har inflytande över innehållet

Styrgruppen formulerar varje år en strategisk inriktning för verksamheten i stort. De mätbara målen kan förändras/utökas i förhållande till verksamhetens utveckling.

Mätmetoder

- Unika deltagare räknas utifrån närvarolistor i studiecirkel och annan folkbildningsverksamhet
- Övriga besökare verksamheterna räknas manuellt av ansvarig ledare
- Redovisning uppdelas på boendeort (kommundel/adress), kön samt ålder
- Verksamhetens sätt att möta målgruppens behov och medinflytande mäts också kvalitativt genom enkäter och strukturerade samtal/intervjuer som dokumenteras
- En gång per termin genomförs ett referensgruppsmöte där målgruppen ger sin syn på den verksamhet som bedrivs samt föreslår nya och/eller kompletterande aktiviteter
- Verksamheten ska ta in en extern och oberoende part som gör utvärderingar

Målgrupp

Målgruppen är unga 15 – 25 år bosatta i Haninge. Verksamheten utestänger dock inte ungdomar från andra områden, till exempel ungdomar i Fredrika Bremergymnasiet som inte bor i kommunen.

Verksamhet

Verksamheten ska genomföras av folkbildningens metodik/pedagogik där det ömsesidiga lärandet är centralt. Ungdomar växer och mognar genom att lära av varandra, utefter de olika erfarenheter som finns hos varje individ.

Verksamheten kommer att utgå från Freezone, den mötesplats och ungekulturlokal som under förra avtalsperioden byggdes upp i Handenterminalen 2. Verksamheten kommer att bedrivas i huvudsak genom studiecirkel, annan folkbildning samt kulturprogram utifrån olika kultur-

och konstinriktningar och kommer i huvudsak vara kostnadsfri för deltagarna. Verksamheten ska också innehålla uppsökande arbete samt arrangemang och projekt av olika slag. Utöver detta ska verksamheten även finnas i det digitala rummet.

Ytterligare arbetssätt och metoder kommer att utvecklas utifrån de behov som de unga uttrycker och som parterna identifierar.

Parterna ska gemensamt tydligt kommunicera verksamheten som en sammanhängande helhet.

Studieförbundet Vuxenskolan kommer att driva följande inriktningar inom ungdansverksamheten. Under avtalsperioden kan detta komma att ändras eller kompletteras:

- Musik
- Dans
- Film (produktion, musikvideo, dokumentärfilm)
- Foto
- Spoken word
- Kreativt skrivande (poesi, noveller, journalistik etc)

Därutöver kommer partnerskapet att arbeta med:

- Arrangörskap
- Ledarutbildning
- Föreningskunskap (kunskaper i hur föreningar startas och drivs av ungdomar)
- Validering av generella kompetenser

Lokaler

Verksamheten kommer att bedrivas i Freezones lokaler i Handenterminalen 2. Hyresavtalet med fastighetsägare kommer att tecknas av Studieförbundet Vuxenskolan. Därutöver åligger det parterna att vid behov aktivt finna verksamhetslokaler i andra delar av kommunen.

Samverkan

Verksamheten samverkar när det är möjligt med andra goda initiativ och verksamheter som vänder sig till målgruppen 15 – 25 år, till exempel 16 + verksamheten i Haninge kommun, Kulturhuset i Haninge, kommunens fritidsgårdar och andra aktörer.

Verksamheten följer också aktuell forskning kring kultur och hälsa och försöker implementera metoder som genom evidens visat sig framgångsrika.

Organisation

Styrgrupp

Verksamheten styrs av en styrgrupp som träffas minst 4 gånger per år. I styrgruppen ska verksamhetsansvariga för SV och kommunen ingå. Utöver dessa ska minst en verksamhetsledare från SV med operativ funktion ingå. En person ur målgruppen 15 – 25 år kan också arvoderas som en administrativ resurs för styrgruppen. Parternas verksamhetsansvariga beslutar om vilka frågor som måste tas i mindre grupp med enbart verksamhetsansvariga, detta med hänsyn till integritet och sekretess, t ex personalfrågor.

Mötena ska dokumenteras och protokollföras. SV är sammankallade första året. Styrgruppen ansvarar för:

- Att partnerskapets överenskommelse följs.
- Att besluta om strategisk inriktning och mätbara mål för kommande år.
- Att kontinuerligt informera varandra om förändringar som är av beredelse för överenskommelsens genomförande.
- Att det görs en uppföljning och utvärdering av målen.
- Att försöka lösa problem, utmaningar och hitta möjligheter av strategisk karaktär. Vid avvikelser som styrgruppen bedömer att den inte kan hantera inom sig ska detta rapporteras till respektive organisations ledning.
- Att diskutera och samordna ansökningar av externa medel.
- Att kommunicera partnerskapets mål och resultat.

Arbetsgrupp

För att samordna det operativa arbetet och se till att samarbetet inom IOPt fungerar ska det finnas en arbetsgrupp bestående av verksamhetsledare. Denna grupp ska träffas löpande, minst en gång per månad, under verksamhetssäsongerna. Ytterligare deltagare kan bjudas in. Arbetsgruppen ansvarar för att unga involveras i planering av verksamheterna. Under ledning av verksamhetsansvariga för parterna ansvarar arbetsgruppen för metodutveckling kring pedagogik, demokrati/medinflytande och det praktiska arbetet med olika kultur- och konstinriktningar.

Uppföljning och utvärdering

Styrgruppen ansvarar för att en årlig uppföljning sker för en kontinuerlig utveckling av verksamheten. Denna ska dokumenteras. Uppföljningen ska utgå från de mätbara målen men också resonera runt:

- På vilket sätt har unga fått vara med och påverka verksamhetens innehåll
- Vad tycker deltagarna om verksamheten
- Bidrar verksamheten till en ökad känsla av trygghet i kommunen
- På vilket sätt har parterna arbetat för att söka extern finansiering för att utöka verksamheten
- Hur har samarbetet och kommunikationen mellan parterna fungerat

Revision

Studieförbundet Vuxenskolan ansvarar för att en årlig revision genomförs där SVs ekonomiska aktiviteter inom ramen för IOPt synliggörs och biläggs styrgruppens årliga uppföljning.

Ekonomi

Detta partnerskap bygger på att båda parter går in med ekonomiska och personella resurser.

Studieförbundet Vuxenskolan kommer medfinansiera verksamheten med 800 tkr/år. (avser helår) 500 tkr/år täcker overheadkostnader och 300 tkr avser finansiering av studiecirkelverksamhet.

Kultur- och demokratinämnden kommer att medfinansiera med 2,16 mkr/år (avser helår). För avtalsperioden kommer 50 tkr tillföras per år för utvärdering och uppföljning. Styrgruppen beslutar om hur dessa ska användas och vem som ska förvalta medlen.

Ersättning/medfinansiering från kommunen ska utbetalas till Studieförbundet Vuxenskolan 1 april 2021. Sedan, under förutsättning att nämnden beslutar om medel, ska fortsatta utbetalningar ske i januari för följande verksamhetsår under avtalets tidsperiod.

Pengarna från kommunen ska användas för att täcka kostnader för partnerskapets ungdokumentverksamhet avseende lön till medarbetare, köp av tjänst, hyra av lokaler och verksamhetsmedel.

Verksamheten kan även komma att finansieras från andra externa medel som parterna kommer att söka för framtida utvecklingsarbete och utökning av verksamheten. Parterna ska även kunna göra gemensamma ansökningar om externa medel.

Om ett överskott av gemensamma medel skulle uppstå beslutar styrgruppen för hur dessa ska hanteras.

Försäkringar

Parterna ska vidmakthålla egen ansvarsförsäkring för sak- och personskada för den del av verksamheten som respektive part ansvarar för. Respektive organisation ansvarar för försäkringsskydd avseende sin organisations medarbetare.

Anställningsvillkor för personal

Parterna ska som arbetsgivare till personal erbjuda god arbetsmiljö samt löner/ersättningar i nivå med vedertagna kollektivavtal eller liknande branschpraxis. Vidare ska part som är arbetsgivare tillse att personal får nödvändig kompetensstärkning genom olika former av utbildningsinsatser.

Vid anställning av personal inom den verksamhet som omfattas av IOP-avtalet ska utdrag ur polisens belastningsregister avseende *arbete med barn i annan verksamhet än skola och barnomsorg* hämtas in från sökande innan anställning kan ske.

Period för avtalet

Avtalet gäller tre år. Från 1 april 2021 och tre år framåt, till 31 mars 2024. Uppsägning av avtalet kan göras av samtliga parter med 6 månaders varsel.

I god till före perioden för avtalet löper ut ska parterna föra ett samtal om eventuell fortsättning av verksamheten. Kultur- och demokratinämnden kommer i detta läge åter att göra en bedömning om ett IOP fortfarande är att betrakta som en lämplig form för att driva ungdokumentverksamheten. Nämnden kommer också att avgöra om det finns andra eller ytterligare aktörer som bör beaktas för att driva verksamheten.

Omförhandling, hävningsrätt samt tvist

Om betydande avvikelser från verksamhetsplan och budget sker ska parterna innan förändringarna genomförs föra en dialog och på rätt nivå godkänna förändringarna. Om någon av parterna inte uppfyller villkoren för överenskommelsen eller brister i sina åtaganden,

eller det råder väsentligt förändrade omständigheter så ska alla medverkande parter föra en dialog om huruvida avtalet kan fortsätta.

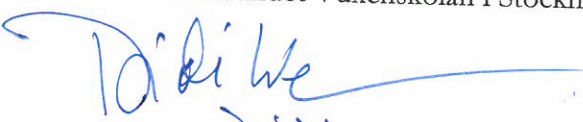
Part kan häva detta avtal om någon motpart inte fullföljer sina åtaganden och rättelse inte sker utan dröjsmål. Vid händelse av att avtalet hävs blir parten återbetalningsskyldig för delar eller hela summan som Kultur- och demokratinämnden har betalt ut inom ramen för detta avtal. Om tvister uppstår ska dessa i första hand lösas genom dialog mellan avtalsparterna.

Underskrifter

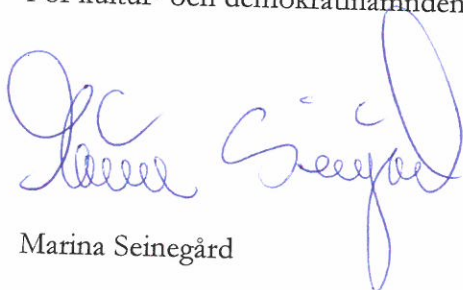
Detta avtal har upprättats i två likalydande exemplar, varav vardera part tagit var sitt exemplar

Haninge ³⁰/3 2021

För Studieförbundet Vuxenskolan i Stockholms län


AVD ETTEF. DIDRI WELANDER

För kultur- och demokratinämnden i Haninge kommun



Marina Seinegård

